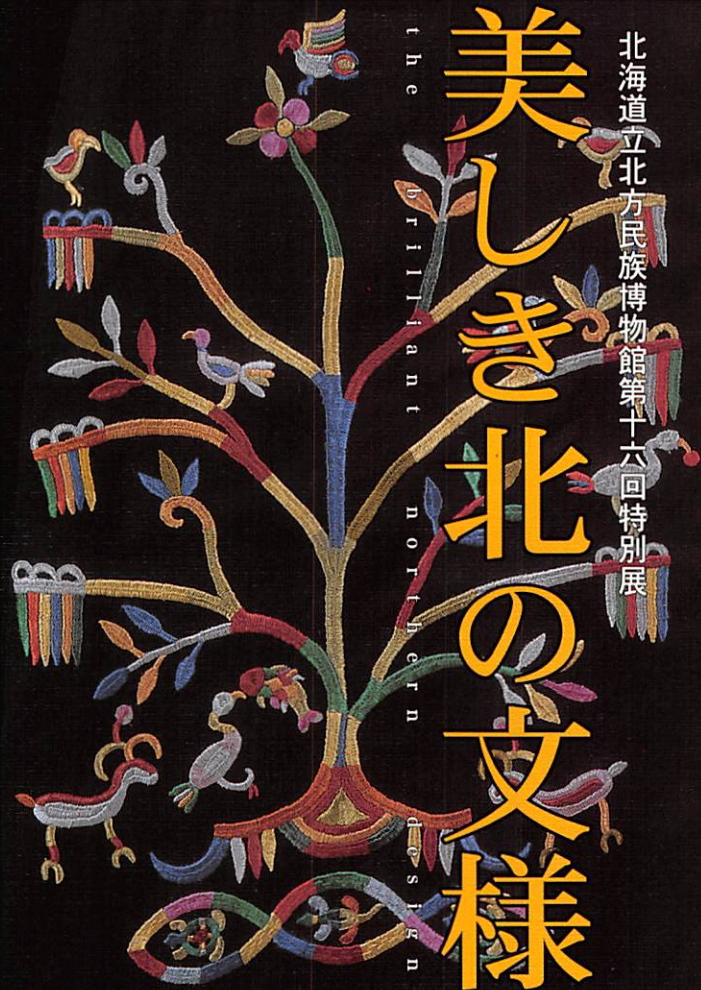


北海道立北方民族博物館第十六回特別展

the brilliant northern designs

美しき北の文様



Hokkaido Ainu



Nanai



Ul'chi



Gwich'in



Nivkh



Sami



Sakhalin Ainu



Gwich'in



Northwest Coast Indians



Sami



Uilta



Athabaskan

協力 / 資料館ジャッカ・ドフニ ペリーベイ調査団
計良智子氏 原ひろ子氏 Amur Art Museum

2001年7月19日[木]-9月26日[水]

開館時間/午前9時30分-午後4時30分

休館日/月曜日[9月24日は開館]、9月25日[火]

観覧料/一般300[240]円 高校生・大学生100[80]円

小学生・中学生50[30]円 []内は10名以上の団体料金



北海道立北方民族博物館

Hokkaido Museum of Northern Peoples

〒093-0042 北海道網走市字潮見309-1 (天都山・道立オホーツク公園内)

TEL0152-45-3888 FAX0152-45-3889 e-mail:hoppohm@ohotuku26.or.jp

http://www.ohotuku26.or.jp/hoppohm/

北方に暮らす人びとの衣服や道具の多くには、さまざまな意味がこめられた文様が美しくほどこされています。今回の特別展では広く北方地域を対象として文様の特徴や意味、装飾手法や歴史を紹介し美しい文様世界へのご案内いたします。



地域で文様に違いのあるナイフ
サミ 左2点 スウェーデン/キルナ
右3点 フィンランド/イナリ



うずまきを主体にした、民族をこえて似通った特徴の文様をもつ白樺樹皮製容器

奥2点 ナーナイ (右リサ=グレゴリー=ブナ=バラノバ作)
手前左 ウイルタ 右 ウリチ



子孫繁栄の願いをこめた生命樹が刺繍された花嫁衣装
ナーナイ (ユリア=ディミトルヴナ=サマール作)



紋章が織り込まれた
チルカットローブ
トリンギット

古い素材(ヤマアラシの針:クイル)と新しい素材(ガラス製ビーズ)で装飾された薬用バッグ
アサバスカインディアン/グイッチン
(ドリス=ウォード作)

